



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
**pon**  
2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

**ISTITUTO COMPRENSIVO di SCUOLA dell 'INFANZIA, PRIMARIA e  
SECONDARIA di I GRADO**

**Via Roma – 98061 BROLO (ME)**

C. F. 94007200838 C.M. MEIC83900A Fax 0941/562689, Tel. 0941/561503

e-mail: [meic83900a@istruzione.it](mailto:meic83900a@istruzione.it) pec: [meic83900a@pec.istruzione.it](mailto:meic83900a@pec.istruzione.it)

sito web: [www.icbrolo.edu.it](http://www.icbrolo.edu.it) Cod. ufficio: UFTDRB

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE-BROLO

Prot. 0001139 del 26/01/2022

(Uscita)

All'Albo online

Al Sito WEB – Amm. Trasparente

Agli atti – Fascicolo progetto

**OGGETTO: AVVISO RECLUTAMENTO DOCENTI ESPERTI E TUTOR.** Programma Operativo Nazionale (PON) “Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo sociale Europeo (FSE). Obiettivi Specifici 10.1 e 10.3 – Azione 10.1.1 e Azione 10.3.1  
Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4294 del 27/04/2017 per la realizzazione di progetti di inclusione sociale e integrazione.

**Codice identificativo:** 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-400 - Per una scuola multietnica **CUP:** E81F20000100001

### Il Dirigente Scolastico

**Visto** l'avviso del MIUR prot. n. **AOODGEFID/4294** del 27/04/2017, Fondi Strutturali Europei Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014- 2020;

**Visto** l'Asse I – Istruzione – Obiettivi specifici 10.1 e 10.3 – Azioni 10.1.1 e 10.3.1;

**Visto** il progetto redatto da questa Istituzione Scolastica: denominato “**Per una scuola multietnica**” - Candidatura n. 1002867;

**Vista** la nota AOODGEFID/1417 del 27/01/2020, trasmessa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Autorizzazione progetti;

**Viste** le linee guida e le norme per l'attuazione delle iniziative finanziate con i Fondi Strutturali Europei;

**Viste** le delibere degli OO.CC. che delegano il dirigente scolastico all'approvazione di progetti coerenti con il PTOF 2019-22;

**Visto** il Decreto di assunzione al Programma Annuale 2020 prot. 7447 del 24/11/2020;

**VISTO** il PTOF 2019-22 approvato dal Consiglio d'istituto con delibera n. 80 del 8 novembre 2019;

**Rilevata** l'esigenza di indire, in relazione all'importo finanziario, la procedura per l'acquisizione dei servizi ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D.lgs. n. 50 del 2016.

**Ritenuto** di procedere alla selezione di figure professionali attraverso l'analisi comparativa dei curricula;

**Dato atto** di quanto stabilito, in merito alla designazione e alla nomina del Responsabile Unico del Procedimentale (R.U.P.), dalla Delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016, recanti Linee guida n. 3;

**Vista** la Determina dirigenziale prot. n. 1123 del 26/01/2022 con cui si dà avvio alle procedure per il reclutamento di figure professionali;

**Rilevata** la necessità, preliminarmente, di verificare se siano presenti o disponibili nel personale docente dell'Istituto Comprensivo di Brolo le risorse professionali necessarie per l'espletamento del Progetto ;

**Tutto ciò visto e rilevato**, che costituisce parte integrante del presente avviso

### INDICE

La procedura per la selezione e il reclutamento di Esperti e Tutor, per la realizzazione dei moduli del seguente progetto:

“Per una scuola multietnica” 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-400

### Moduli formativi

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
L'ARTE PER L'INTEGRAZIONE	<u>IL TEATRO STRUMENTO DI INTEGRAZIONE</u>	30 ore	10 Allievi (Primaria di Brolo) 10 Allievi secondaria inferiore di Brolo MEEE83901C MEEE83902D MEMM83901B	n.1 Esperto lettore, attore, sceneggiatore, scenografo o regista, preferibilmente con Laurea in materie umanistiche o attinente al profilo richiesto. n. 1 Tutor

**Descrizione Modulo:**

Considerata l'alta valenza formativa del teatro, inteso come strumento di cultura che giova a sviluppare l'identità personale, ad accrescere l'autostima e a potenziare le competenze comunicative attraverso l'utilizzo di una pluralità di linguaggi verbali e non, l'itinerario del modulo si articolerà in quattro fasi operative: laboratorio di ricerca guidata volto alla ricerca di fonti letterarie e riflessione sulle tematiche centrali; laboratorio di lettura ed interpretazione di testi narrativi, poetici e teatrali; laboratorio di produzione di un copione teatrale con tecniche di transcodificazione e di scrittura creativa; laboratorio di animazione teatrale con tecniche espressive secondo lo schema teorico di Stanislaskj, scelta delle musiche, delle coreografie e degli effetti speciali, allestimento di scenografie, sulla base di bozzetti realizzati dagli alunni. Le attività si concluderanno con uno spettacolo finale e il coinvolgimento degli attori coinvolti nell'attività progettuale.

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
L'ARTE PER L'INTEGRAZIONE	<u>TUTTI INSIEME SUL PALCOSCENICO</u>	30 ore	9 Allievi (Primaria di S. Angelo di Brolo centro e Colantoni) 9 Allievi secondaria inferiore di S. Angelo di Brolo MEEE83907P MEEE83908Q MEMM83903D	n.1 Esperto lettore, attore, sceneggiatore, scenografo o regista, preferibilmente con Laurea in materie umanistiche o attinente al profilo richiesto. n. 1 Tutor

**Descrizione Modulo:**

Considerata l'alta valenza formativa del teatro, inteso come strumento di cultura che giova a sviluppare l'identità personale, ad accrescere l'autostima e a potenziare le competenze comunicative attraverso l'utilizzo di una pluralità di linguaggi verbali e non, l'itinerario del modulo si articolerà in quattro fasi operative: laboratorio di ricerca guidata volto alla ricerca di fonti letterarie e riflessione sulle tematiche centrali; laboratorio di lettura ed interpretazione di testi narrativi, poetici e teatrali; laboratorio di produzione di un copione teatrale con tecniche di transcodificazione e di scrittura creativa; laboratorio di animazione teatrale con tecniche espressive secondo lo schema teorico di Stanislaskj, scelta delle musiche, delle coreografie e degli effetti speciali, allestimento di scenografie, sulla base di bozzetti realizzati dagli alunni. Le attività si concluderanno con uno spettacolo finale e il coinvolgimento degli attori coinvolti nell'attività progettuale.

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
ALFABETIZZAZIONE DIGITALE, MULTIMEDIALITA' E NARRAZIONI	<u>LA NUOVA FRONTIERA DEL DIGITALE</u>	30 ore	18 Allievi (Primaria di Brolo) MEEE83901C MEEE83902D	n.1 Esperto in pensiero computazionale, preferibilmente con Laurea in materie scientifiche o attinente al profilo richiesto. n. 1 Tutor

**Descrizione Modulo:**

Nella società odierna è ormai indispensabile acquisire la comprensione dei concetti di base dell'informatica, com'è stato in passato per la matematica, la fisica, la biologia e la chimica, poiché la presenza dei dispositivi e delle tecniche digitali è diventata assolutamente pervasiva in ogni contesto di vita e di relazione sociale. Il presente progetto si muove in tale direzione, mirando ad educare i ragazzi al "pensiero computazionale" attraverso la programmazione (coding) in forme ludiche, ed è rivolto agli alunni provenienti dalle classi quinte di scuola primaria, anche al fine di consolidare ed affinare le loro capacità logico-matematiche, nonché le competenze medial, comunicative e di problem-solving, in vista dei nuovi percorsi educativi che si troveranno

ad affrontare all'ingresso nella scuola secondaria di primo grado.

Sono previste attività unplugged e plugged (game oriented) utilizzando i numerosi spunti e le risorse disponibili in alcuni siti ormai abbastanza conosciuti (codyroby, codyway, blockly, code.org, scratch, ecc.).

Le attività si realizzeranno attraverso una didattica laboratoriale basata su lezioni interattive, condotte anche in ambiente digitale usufruendo delle attrezzature disponibili nell'aula d'informatica della scuola di via Libertà in Brolo.

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
<b>ALFABETIZZAZIONE DIGITALE, MULTIMEDIALITA' E NARRAZIONI</b>	<b><u>NAVIGO VERSO L'INTEGRAZIONE</u></b>	30 ore	9 Allievi (Primaria di S. Angelo di Brolo centro e Colantoni) 9 Allievi secondaria inferiore di S. Angelo di Brolo MEEE83907P MEEE83908Q MEMM83903D	n.1 Esperto in pensiero computazionale, preferibilmente con Laurea in materie scientifiche o attinente al profilo richiesto. n. 1 Tutor

**Descrizione Modulo:**

Nella società odierna è ormai indispensabile acquisire la comprensione dei concetti di base dell'informatica, com'è stato in passato per la matematica, la fisica, la biologia e la chimica, poiché la presenza dei dispositivi e delle tecniche digitali è diventata assolutamente pervasiva in ogni contesto di vita e di relazione sociale. Il presente progetto si muove in tale direzione, mirando ad educare i ragazzi al "pensiero computazionale" attraverso la programmazione (coding) in forme ludiche, ed è rivolto agli alunni provenienti dalle classi quinte di scuola primaria, anche al fine di consolidare ed affinare le loro capacità logico-matematiche, nonché le competenze medial, comunicative e di problem-solving, in vista dei nuovi percorsi educativi che si troveranno ad affrontare all'ingresso nella scuola secondaria di primo grado.

Sono previste attività unplugged e plugged (game oriented) utilizzando i numerosi spunti e le risorse disponibili in alcuni siti ormai abbastanza conosciuti (codyroby, codyway, blockly, code.org, scratch, ecc.).

Le attività si realizzeranno attraverso una didattica laboratoriale basata su lezioni interattive, condotte anche in ambiente digitale usufruendo delle attrezzature disponibili nell'aula d'informatica della scuola di via Libertà in Brolo.

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
<b>PERCORSI DI LINGUA STRANIERA E VALORIZZAZIONE DELLA DIVERSITA' LINGUISTICA</b>	<b><u>I LEARN ENGLISH</u></b>	30 ore	9 Allievi (Primaria di S. Angelo di Brolo centro e Colantoni) 9 Allievi secondaria inferiore di S. Angelo di Brolo MEEE83907P MEEE83908Q MEMM83903D	n.1 Esperto con titolo di accesso valido all'insegnamento della classe di concorso A-25, lingua straniera inglese. In presenza di madrelingua questi ultimi hanno la precedenza. n. 1 Tutor

**Descrizione Modulo:**

Il modulo mira a potenziare la capacità di comunicare ed interagire in lingua inglese (livello A2 QCER) mediante la realizzazione di uno spettacolo teatrale e/o brevi sketches, il cui contenuto può essere tratto da testi di note fiabe o essere frutto della creatività dei bambini. Recitare in lingua inglese offre all'alunno un contesto ideale per l'apprendimento, attraverso pratiche teatrali quali l'espressione, la gestualità, la comunicazione. Gli obiettivi ipotizzati sono: 1. sviluppare le abilità di reading, listening, speaking, writing, per potenziare le abilità di ricezione e produzione; 2. ampliare le conoscenze della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria cultura; 3. stimolare gli alunni alla frequenza di percorsi formativi innovativi, incentrati su didattica laboratoriale, storytelling, cooperative learning, ricerca – azione, coinvolgimento attivo degli alunni nel processo "Teaming" (Teaching- learning), simulazione – roleplaying; 4. cogliere la correlazione tra apprendimento della lingua inglese e nuove tecnologie dell'informazione. Il prodotto finale sarà un video dello spettacolo teatrale, con relativo backstage, realizzato dagli alunni con il programma movemaker.

MODULO	TITOLO	DURATA	CLASSI COINVOLTE	PROFESSIONALITA' RICHIESTE
<b>PERCORSI DI LINGUA STRANIERA E VALORIZZAZIONE</b>	<b><u>IMPARO IL FRANCESE PER CONOSCERTI</u></b>	30 ore	9 Allievi (Primaria di Ficarra) 9 Allievi secondaria inferiore di Ficarra	n.1 Esperto con titolo di accesso valido all'insegnamento della classe di concorso A-25.

<b>DELLA DIVERSITA' LINGUISTICA</b>			MEEE83905L MEMM83902C	Lingua straniera francese. In presenza di madrelingua questi ultimi hanno la precedenza. n. 1 Tutor
<b>Descrizione Modulo:</b> Il modulo mira a potenziare la capacità di comunicare ed interagire in lingua francese mediante la realizzazione di uno spettacolo teatrale, il cui contenuto può essere tratto da testi di note fiabe o essere frutto della creatività dei bambini. Recitare in lingua francese offre all'alunno un contesto ideale per l'apprendimento, attraverso pratiche teatrali quali l'espressione, la gestualità, la comunicazione. Gli obiettivi ipotizzati sono: 1. sviluppare le capacità comunicative per potenziare le abilità di ricezione e produzione; 2. ampliare le conoscenze della cultura e civiltà dei paesi francofoni, da cui provengono molti migranti, e operare confronti con la propria cultura; 3. stimolare gli alunni alla frequenza di percorsi formativi innovativi, incentrati su didattica laboratoriale, storytelling, cooperative learning, ricerca – azione, coinvolgimento attivo degli alunni nel processo di apprendimento, simulazione - role playing; 4. cogliere la correlazione tra apprendimento della lingua francese e l'italiano in quanto lingue neolatine.. Il prodotto finale sarà un video dello spettacolo teatrale, con relativo backstage, realizzato dagli alunni con il programma movemaker.				

### Funzioni e Compiti

#### L'Esperto:

E' un operatore della formazione, ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti:

1. organizza l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.
2. è incaricato di realizzare l'offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.
3. Nella fase di realizzazione, gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.
4. Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del/dei, modulo/moduli riferiti al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi, l'esperto può eventualmente introdurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.
5. ha una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. Deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula.
6. deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al collaborative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il ruolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.

#### Il Tutor:

Facilita i processi di apprendimento degli allievi e collabora con gli esperti nella conduzione delle attività formative; è indispensabile che sia in possesso di titoli e di specifica competenza relativa ai contenuti del modulo.

1. predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti del progetto, che deve essere suddiviso in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
2. cura la completa iscrizione dei destinatari in GPU, dove specifica le date del calendario delle lezioni, scarica il foglio firme ufficiale giornaliero e provvede alla raccolta di tutte le firme dei partecipanti, compresa la propria e quella dell'esperto;
3. accerta l'avvenuta compilazione dell'anagrafica dei corsisti e degli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto ad adulti (ad es. personale docente), compila direttamente l'anagrafica dei corsisti, acquisendo le informazioni necessarie unitamente alla liberatoria per il trattamento dei dati, nonché gli strumenti di monitoraggio e di

- avvio in caso di modulo rivolto agli allievi;
4. cura in tempo reale il registro delle presenze in GPU, monitorando la riduzione dei partecipanti soprattutto in relazione al numero previsto;
  5. cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in casi di assenza ingiustificata;
  6. mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta nell'intervento sul curriculare anche utilizzando gli strumenti di monitoraggio previsti in GPU;
  7. svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
  8. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza è parte integrante del suo incarico.

### Compensi

I compensi orari sono quelli previsti l'Avviso del Ministero dell'Istruzione n. 39 del 14 maggio 2021 recante «Contrasto alla povertà e all'emergenza educativa», dotato ai sensi dell'art. 3, comma 1, lettera a) del D.M. n. 48/2021, che di seguito si riportano:

Compenso	Ore per modulo	Misura oraria
<b>Esperto</b>	30	70,00 lordo stato
<b>Tutor</b>	30	30,00 lordo stato

### Modalità di partecipazione e inoltro candidature

Gli aspiranti al provvedimento di incarico devono far pervenire l'istanza al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo di Brolo **entro le ore 12:00 del 11 febbraio 2022** con le seguenti modalità:

1. brevi manu in busta chiusa recante all'esterno la dicitura "**Istanza Esperto/Tutor avviso PON 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-400**"
2. Tramite Posta elettronica ordinaria all'indirizzo [meic83900a@istruzione.it](mailto:meic83900a@istruzione.it) o certificata all'indirizzo [meic83900a@pec.istruzione.it](mailto:meic83900a@pec.istruzione.it), in tal caso nell'oggetto specificare "**Istanza Esperto/Tutor avviso PON 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-400**"

L'istanza va redatta in carta semplice, utilizzando l'allegato 1 al presente avviso, corredata di curriculum vitae in formato europeo (allegato 3) nel quale devono essere indicati esclusivamente i titoli e le esperienze formative e professionali valutabili secondo il presente avviso.

### Commissione giudicatrice e valutazione comparativa dei titoli

La Commissione giudicatrice sarà nominata con decreto dal Dirigente Scolastico dell'I.C. di Brolo, una volta scaduto il termine di presentazione delle domande.

La commissione, tenuto conto dei requisiti citati nel presente bando e del curriculum vitae di ciascun concorrente, formulerà delle graduatorie di merito per ciascun modulo richiesto, utilizzando la griglia di valutazione di cui all'allegato 2.

A parità di punteggio prevarrà la minore età anagrafica.

A seguito della valutazione svolta dalla Commissione di cui sopra, saranno pubblicate sul sito della scuola, <http://www.icbrolo.edu.it>, in prima istanza le graduatorie provvisorie e successivamente quelle definitive avverso le quali saranno esperibili gli ordinari rimedi amministrativi e giurisdizionali.

### Limiti e Criteri di selezione delle candidature pervenute

Gli aspiranti al conferimento degli incarichi saranno selezionati, con provvedimento Dirigenziale, sulla base delle istanze pervenute, ai titoli e alle esperienze pregresse possedute dai singoli, nonché con le modalità relative alla determinazione dei criteri e dei limiti deliberati dal Consiglio di Istituto, nella seduta del 14 dicembre 2018 delibera n. 10, con la quale, ai sensi dell'art. 45 del Decreto Interministeriale n.129, sono stati definitivamente approvati i criteri da utilizzare per la selezione delle figure necessarie per l'espletamento del Progetto.

## **Altre informazioni**

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite contratto di prestazione d'opera professionale occasionale. La durata dell'incarico è stabilita in ore. Le ore da retribuire dovranno risultare dai registri delle firme e da altro documento che attesti l'impegno orario.

Resta comunque convenuto che il pagamento della somma pattuita con i provvedimenti di incarico sarà effettuato solo ed esclusivamente dopo l'esatta corrispondenza tra gli obblighi assunti e quanto effettivamente agli atti dell'Istituto, previo accertamento del diritto dei creditori, come previsto dall'articolo 16, comma 1, del Decreto Interministeriale numero 129 del 28 agosto febbraio 2018.

Il provvedimento di incarico potrà essere revocato in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività progettuale.

In quest'ultimo caso il provvedimento dovrà essere annullato e non potranno essere riconosciute spese ad esso inerenti se non quelle rispondenti all'attività effettivamente svolta fino al momento dell'annullamento, atteso anche che l'Autorità di Gestione si riserva, comunque, di valutare l'ammissibilità e la congruità di tali spese.

Nulla sarà dovuto, invece, alle figure individuate nel caso di mancata prestazione d'opera a causa di fenomeni non imputabili all'Amministrazione Scolastica.

Essendo, inoltre, la prestazione in argomento da effettuare in un Progetto realizzato con finanziamenti pubblici, ed essendo l'Istituto solo gestore e non finanziatore, il pagamento verrà effettuato entro giorni trenta dalla disponibilità reale delle erogazioni da parte del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca a prescindere dalla data in cui ciò avvenga.

## **Trattamento dati**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 numero 196, i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Decreto Legislativo 30 giugno 2003 numero 196.

## **Responsabile del Procedimento**

Ai sensi dell'art. 125 comma 2 e dell'art. 10 del D.lgs. 163/2006 e dell'art. 5 della legge 241/1990, viene individuato quale Responsabile del Procedimento il Dirigente scolastico pro tempore, Dott. Bruno Lorenzo Castrovinci.

## **Pubblicità e Trasparenza**

Il presente Avviso viene reso pubblico mediante affissione all'Albo on-line e pubblicato sul sito dell'Istituto, Sezione PON. Il Responsabile per la Trasparenza, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 43 del D.lgs. 20 aprile 2013 numero 33, è il Dirigente dell'Istituzione Scolastica. Il Responsabile del Sito web è invitato a pubblicare i dati essenziali previsti dal D.lgs. 20 aprile 2013 numero 33 per quanto oggetto del presente disposto nella Sezione Amministrazione Trasparente.

Il Dirigente Scolastico  
Dott. Bruno Lorenzo Castrovinci  
*Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D. Lgs. n. 39/1993*